



ديكورات منزلك.. بصمتك وعنوانك

صمم منطقتك ومعك نفسك

التصميم يبعث حياة والاحتمال جميع المكعبات

malaf@alwatan.com.kw

ملف الأسبوع

عالية الصايغ: الكويتيون يبالغون في المظاهر.. فأصبح ديكور «بيت العمر» مصدر أرق لا سعادة

عضو جمعية المهندسين رأت أن البيئة الاجتماعية أكثر ما تتحكم في الذوق العام

نبالغ في مساحات الاستقبال وتكاليف تأثيثها ونهم في «النوم» و«المعيشية» و«الطعام».. وأغلب ديكورات منازلنا غير عملية

دور الصيغين واخصاصي الديكور اقترص على تلبية رغبات أصحاب البيوت دون بذل جهد في تقديم النصيحة الأكثر ملاءمة وهامة

أنصح المقبلين على البناء بتوفير مصادر بديلة للطاقة واستخدام المواد المتاحة وتصيغها وتوزيعها مع اتجاهات الشمس والرياح



المهندسة عالية الصايغ

C.V

- المهندسة: عالية عبدالعزيز الصايغ
- عضو جمعية المهندسين الكويتية
- عضو اتحاد المكاتب الهندسية والاسشارة
- عضو الجمعية الأمريكية لمهندسي البيئة
- عضو المجلس الأمريكي لاتحاد المهندسين
- الخريجة
- عضو مركز الشرق الاوسط لتنمية المستدامة
- عضو الجمعية الأمريكية للخرسانة
- عضو الجمعية العالمية للمهندسين المدنيين
- عضو الأمريكي للمعماريين
- عضو مكتب مواصفات البناء الأمريكي
- صاحبة مكتب الاستشارات الهندسية في الكويت

المراد: المعالجة الصنع أو القابلة لإعادة التصنيع اسمها ما في العكس على السارد والبيئة. بالإضافة إلى الترشيد في استعمال الطاقة من المواد في مواقع العمل، وقد يكون هذا دور المقاولين والمهندسين ولكن دعي وأسماهم المالك مطرب أيضا. كما يجب أن يحرص أصحاب البيوت الجديدة أن تكون تصاميمهم متوافقة مع اتجاهات الشمس والرياح بما يوفّر بشكل لا بأس عليه على استهلاك الطاقة في الصيف. كما يجب أن يتم الحرص على تصميم البيئة الداخلية لتبقي ورفق كفاءتها والمتشكلة من عدة عوامل أهمها الحرارة والرطوبة والتهوية والاطلالات وجودة الهواء الداخلي.



أطرف رغبات زائفي عندما طلبت صاهبة إهدى الفيلات تصميم حمام غرفة نومها على شكل حديقة.. لأن نفسيها تنهم في دورة الهباء حين ترى الشجر والأزهار



كتبت هبة سالم:

قالت عضو جمعية المهندسين الكويتية المهندسة عالية الصايغ أن الشعب الكويتي يطغفه بمن إلى النوق والجمال والتبني. وقد عالمة البعض ترمية فية في التثني لوصف إلى حد المبالغة في المظاهر. وربما يكون بيت العمر هو أوقع وسببها لتعريف عن مظاهر الترف والرفاهية.

وأفادت المهندسة الصايغ أن هناك عدة عوامل تتحكم بالنوق العام والسائق بالكويت لكن أبرزها وأكثرها تأثيرا هي البيئة الاجتماعية.

«ملف الأسبوع»، التقى المهندسة عالية الصايغ وسألناها:

● في تعجب المنازل والديكورات في الكويت عنبة أم أنها مظاهر وثقافة ماله؟

- معظم المنازل وتصاميم الديكور، ات اللخيلة بالكويت غير عملية على الإطلاق سواء من ناحية توزيع المساحات والحركة الدورانية والعناصر الوظيفية بالإضافة إلى نوعية ومدى الثالث والمواد المستخدمة. نرى أن مساحات الاستقبال مبالغ فيها وتكاليف تأثيثها لا تتوافق مع احتياجات أصحاب المنازل ومستواهم المعيشي. بل أن هذه الظاهرة أصبحت مقلدة متشابهة وضروب اجتماعية في حين أن نرفق التهم والمصنفة والطعام مقلد لأهم عناصر الراحة النفسية وهي المساحة.

وأضافت المهندسة الصايغ: هناك عدة عوامل تتحكم بالذوق العام والسائق بالكويت لكن أبرزها وأكثرها تأثيرا هي البيئة الاجتماعية والأدب. نادرا ما نجد أن الأشخاص والمهندسين يبدون بعض المهني في مساحات نرفق الوحي والتوجيه لأصحاب البيوت. وأصبح دور المصمم هو تلبية حاجات ورغبات أصحاب البيوت ومساغتها بشكل مخفلة معتادة فقط دون أن يتم بذل الجهد المظهر نحو دراسة التصميم من النواحي التخصصية مثل عوامل التهوية والإضاءة الطبيعية

عاب على الناس في زهورهم بما فوق الحاجة فتدبل بدلا من أن تنمو

«الخبير» سيد تمام: لكل نبتة لغة وسيكولوجية.. تترعع بالحب والإقبال عليها وتكتب بالإهمال

أسعار النباتات ترتبط بـ «المور»، لأن غالبيتها مستوردة من أوروبا.. وترتفع شتاء لأن درجة الحرارة تؤدي نضارتها



دار نورا



خبير النباتات سيد تمام في دار نورا للزراعات والرياحي

انه كائن حي قد يمرض ويحتاج إلى علاج من أصفران أوراقه أو ظهور بعض البثور السوداء على ساقه.

وأكد الحاج سيد تمام أن النباتات تتأثر بتغيرات الحرارة وأفضل طقس لها المعتدل ولذلك تتأثر أسعارها وتزداد في فصل الشتاء وترتبط أسعارها باليورو لأن معظم هذه النباتات يتم استيرادها من هولندا.

كتبت ولاء حافظ:

«وجعلنا من الماء كل شيء حي»، الحياة يزدهر الاحساس بها في كل شيء حي بصمتك، فما باتنا بالجمال الذي يضاهيه

«التوالينا» شديدة التحمل وتنمو بين 5 إلى 2000 دينار و«الزاميا» و«البوتس المعلق» من بين الأشهر



«اليوشيرا» و«رانكي» الأكثر رواجاً و«الأربكا» و«الدفنباخيا» مهمتان في غرف الاستقبال